



AFRICA VIVE 08 -22 novembre 2018 SEREGNO

BIANCO E NERO

Rassegna del cinema africano

In collaborazione con: Movi studio Seregno
Coe Milano
Comune di Seregno

Omaggio a Idrissa Ouédraogo

LE CRI DU COEUR (Burkina Faso, 1994)

22.11.2018 ore 21.15

Il piccolo Moctar non ha mai lasciato il suo villaggio. Un giorno una lettera sconvolge la sua esistenza. Deve abbandonare la sua casa, le persone più care, per raggiungere il padre emigrato in Francia.

Moctar non riesce ad adattarsi a questa nuova vita, si sente a disagio lontano dal suo ambiente.

Lo assale una certa inquietudine, mentre l'immagine di una iena lo segue ovunque per le strade della città; i genitori si preoccupano per la sua salute mentale. Solo Paulo, un sessantenne fuori dalle righe, lo capisce e lo aiuta a sconfiggere le sue paure e ad affrontare la iena.

Burkina Faso 1994

Durata: 86 minuti

Formato: 35 mm

Versione originale in francese

Con sottotitoli in italiano

Regia e sceneggiatura:

Idrissa Ouédraogo

Interpreti:

Richard Bohringer, Alex Descas, Félicité Wouassi, Clémentine Célerié

Produzione:

Les films de la Plaine, Les Films de l'Avenir,
Centre Européen Cinématographique Rhone-Alpes

IDRISSA OUEDRAOGO

Nasce a Banfora (Burkina Faso) il 21 gennaio 1954. Dopo gli studi all'Institut Africain d'Etudes Cinématographiques di Ouagadougou entra nella Direzione della produzione cinematografica.

Nel 1981 realizza il primo cortometraggio, *Poko*, che riceve il premio della critica al FESPACO.

Nel 1985 si diploma all'Institut des Hautes Etudes Cinématographiques di Parigi.

Realizza nel 1987 il primo lungometraggio, *Yam Daabo*, presentato alla Semaine de la critique del Festival di Cannes. I successivi lungometraggi, *Yaaba*, *Tilai* e *Samba Traoré*, hanno riscosso numerosi riconoscimenti nei più importanti festival internazionali: premio speciale della Giuria del Festival di Cannes per *Tilai* del 1990 e l'Orso d'Argento al Festival di Berlino del 1993 per *Samba Traoré*.

Idrissa Ouédraogo muore a Ouagadougou (Burkina Faso) il 18 febbraio 2018.

Filmografia

Pourquoi?, cm 1981; *Poko*, cm 1981; *Les Ecuelles*, cm 1983; *Les funérailles du larle naba*, cm 1983; *Ouagadougou*, *Ouaga deux rues*, cm 1984; *Issa le Tisserand*, cm 1985; *Yam Daabo*, lm 1986; *Yaaba*, lm 1989; *Tilai*, lm 1990; *A Karim na Sala*, lm 1991; *Obi*, mm 1991; *Samba Traoré*, lm 1992; *Gorki*, cm 1993; *Le cri du coeur*, lm 1994; *Afrique, mon Afrique*, mm 1995

G.S.A. Onlus - 20831 Seregno (MB) - Via S. Benedetto,25 - www.gsafrika.it - gsa@gsafrika.it

C.F.02773920968 c.c.p. 4222208

Popolare Sondrio IT50 B056 9633 8400 0002 6727X28