



AFRICA VIVE
SEREGNO

4 -30 novembre 2017

BIANCO E NERO

Rassegna del cinema africano

In collaborazione con: Movie studio Seregno
Coe Milano

23.11.2017 ore 21.15

SUR LA ROUTE DU PARADIS (Marocco 2011)

di Uda Benyamina

Il mondo dei protagonisti di questo corto di Uda Benyamina, regista nata in Marocco, ma trasferitasi a Parigi, è un mondo scomposto, diverso, in lotta continua tra inclusione ed esclusione, tra volontà di radicarsi e desiderio di migrare verso una vita migliore.

Il film inizia con una scena di intimità domestica: una madre e i suoi due figli giocano, ridendo, mentre fanno la doccia e continua con una scena a scuola, nella classe della ragazzina, Sarah, che si rivelerà la protagonista del film. Sarà attraverso il suo sguardo innocente e fiducioso che entreremo nel suo mondo e guarderemo la sua realtà senza giudicarla.

Quando irrompe la polizia nella scuola scopriamo che Sarah e il fratellino sono immigrati irregolari, quindi la scuola non è un loro diritto.

Marocco 2011
Durata: 43 minuti
Formato: video col
Versione originale in francese
con sottotitoli in italiano

Uda Benyamina

Nasce in Marocco e vive a Parigi. Frequenta numerose scuole di recitazione tra cui l'ERAC (École Regionale d'Acteurs de Cannes), l'Academy of Minsk in Bielorussia e la prestigiosa Actor's Studio di New York. Realizza diversi cortometraggi trasmessi dalle reti televisive francesi. Nel 2005 fonda l'organizzazione no-profit "1000 Visages" per diffondere la conoscenza del cinema a un pubblico sempre più ampio.

Filmografia: 2006 *Paris vs Banlieu*, cm / 2006 *Taxiphone Francaoui*, cm / 2006 *Le clou en chasse un autre*, cm / 2008 *Ma poubelle géante*, cm / 2011 - *Sur la rute du paradis*, cm / 2011 - *Le Commencement*, cm / 2016 *Divines*.