



AFRICA VIVE
SEREGNO

4 -30 novembre 2017

BIANCO E NERO

Rassegna del cinema africano

In collaborazione con: Movie studio Seregno
Coe Milano

23.11.2017 ore 21.15

SOUBRESAUTS (Tunisia 2011) (Sobbalzi)

di Leyla Bouzid

Fin dalle primissime scene, il film senza preamboli entra nel dramma della giovane Amai che, ben presto, diventa dramma anche per la madre. Il film inizia con il buio. I primi piani di una ragazza che mostra i segni di percosse o di una caduta si alternano con lo sguardo indagatore della madre che scruta il suo corpo: vuole sapere ma non necessariamente comprendere - cosa sia successo.

Prima ancora di ricostruire l'accaduto e curare le ferite dell'anima turbata e confusa di Amai, la madre sa che bisogna curare quelle del corpo, poiché esposto agli occhi di tutti, quei "tutti" che non devono sapere.

In questo processo di riparazione, si schiudono e si richiudono, al contempo, i mondi paralleli delle due protagoniste.

Tunisia 2011
Durata: 22 minuti
Formato: video col
Versione originale in francese
con sottotitoli in italiano

Leyla Bouzid

Nasce a Tunisi, dove è membro attivo dell'associazione dei giovani registi tunisini. Dopo il diploma, si trasferisce a Parigi per studiare letteratura francese. Inizia la sua carriera nel cinema come assistente alla regia per diversi film e nel 2006 co-dirige il suo primo cortometraggio, *Sbeh el Khir*. Studia regia alla FEMIS di Parigi. *Soubresauts* è presentato in concorso al Festival International du Court Métrage de Clermont-Ferrand nel gennaio 2012.

Filmografia: 2006 *Bonjour, cm* / 2008 - *La tête qu'elle veut, cm* / 2010 - *Condamnations, cm* / 2010 - *Un ange passe, cm* / 2011 - *Soubresauts, cm* / 2015 - *À peine j'ouvre les yeux*

G.S.A. Onlus - 20831 Seregno (MB) - Via S. Benedetto,25 - gsafrica@tin.it www.gsafrica.it

C.F.02773920968 c.c.p. 42222208

Popolare Sondrio I T50 B056 9633 8400 0002 6727X28